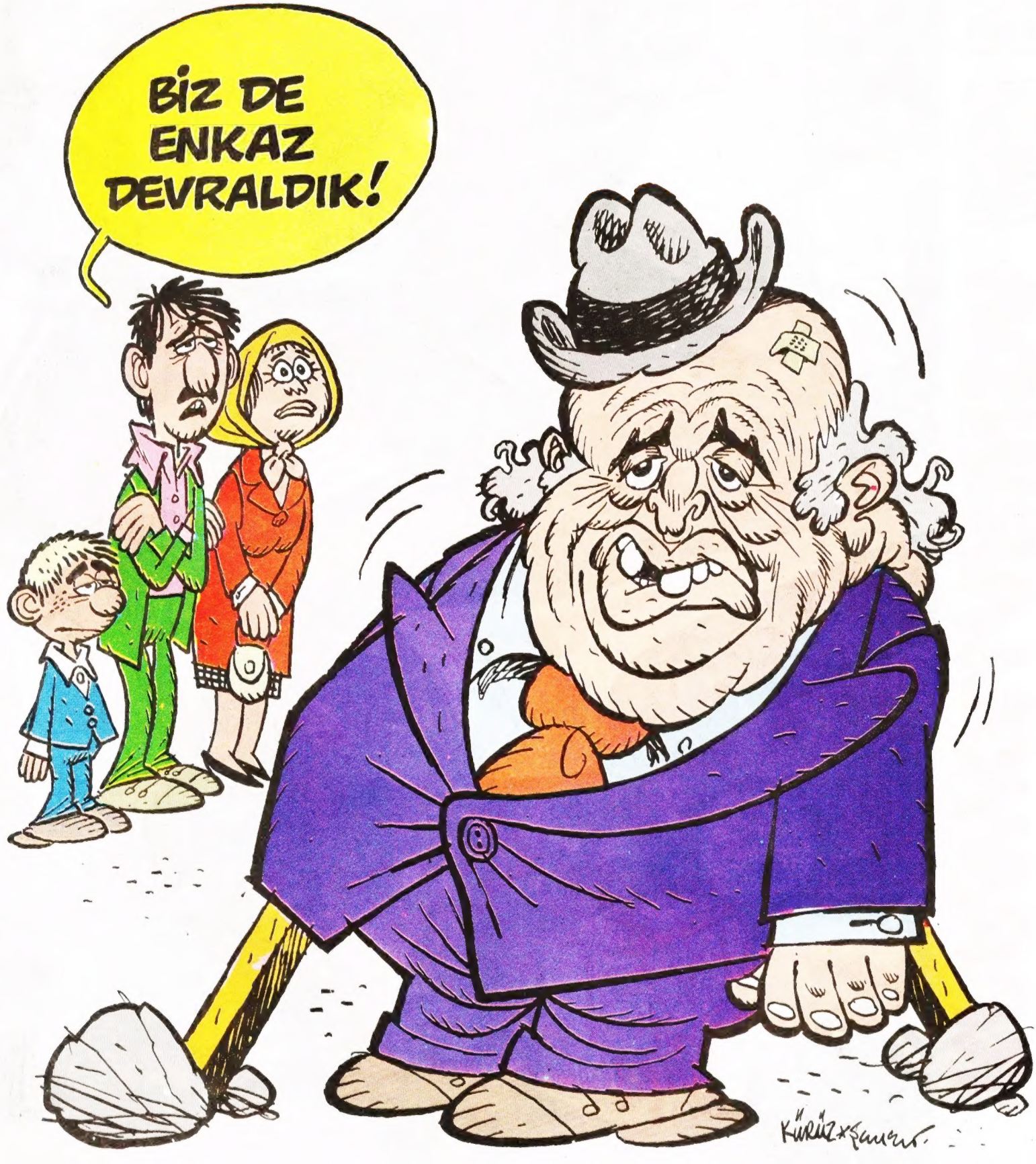
Yıl: 15 Sayı:101

Demirel "ENKAZ DEVRALDIK" dedi...

# FIRFIR

Koş vatandaş kooş! 1500 TL



KARAYOLLARINDA SON DURUM
BUNLAR MAÇTAN ÇIKAN FENERLİLER. AMA YAVRUYU GÖRÜNCE FENERİ UNUTTULAR TABİİ...
EN BÜYÜK YAVRU BAŞKA BÜYÜK YOK
YİNE EMNİYET KEMERİ TAKMAMIŞSINIZ BAYAN ŞİMDİ EMNİYETTE SİNİZ. DEVAM EDİN.
YAMAHA
ATLAYIN BAYAN. SİZİ BU TRAFİKTEN KURTARICAM.
NE BEKLİYORSUNUZ KARDEŞİM. YEŞİL YANDI İŞTE. GEÇSENİZE KARŞIYA. AAA...
BIG WHEEL
HADİ HATUNA BİR İKİ... HATUNA BİR İKİ...
BU TRAFİK İKİ SAAT AÇILMAZ HANIM. SEN ÇOCUĞU ALIP GİT!..

# FIRFIR'ca

Tekin Aral

## SHP'de ÜNVAN MAÇI

Seçimde aradığını bulamayan SHP'de, koalisyonla da olsa hafiften koltuğun ucu görününce kavga başladı. Parti başkanı İnönü'ye "Partiyi ve başbakan yardımcılığını sana yedirmem" diyen Baykal İnönü'yü ünvan maçına davet etti. Resimde iki rakip, başbakan yardımcılığı koltuğunun başında görülüyorlar.

Foto: Tekin ARAL

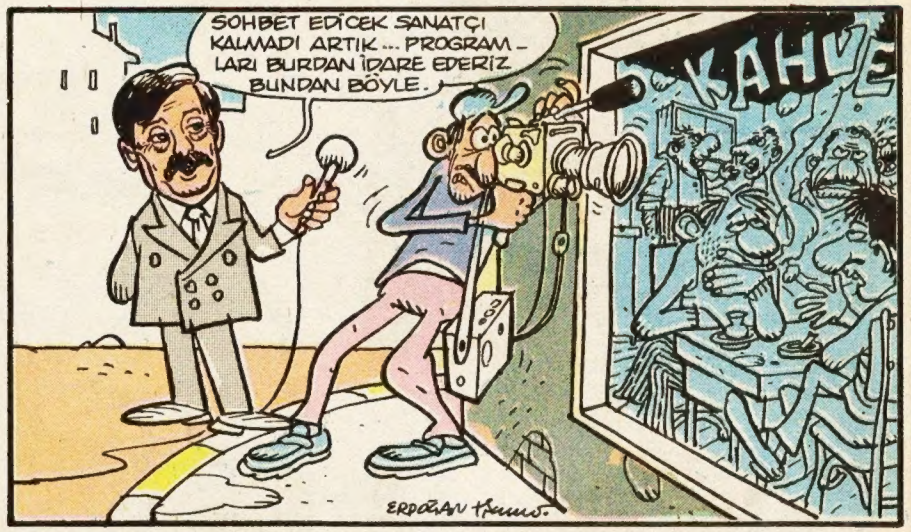
# TELEVİZYON

## TV de geçen hafta en çok izlenenler

1-Cem Özer'in çorapları yüzde 48
2-Zeki Müren'in cicileri yüzde 45
3-Sue Ellen'nin bikinileri yüzde 43
4-Aziz Üstel'in sakallısı yüzde 25
5-Afrika'nın kımıl zararlıları yüzde 4

**• Bir TV reklamı...**

**• Televizyonda sohbet programları enflasyonu...**




**• Yalan Rüzgarı 500.bölüme gidiyor.**

# Çene Olimpiyatları

## TV Şeyleri

-Du... du... duydun mu Betül?.. İzledin mi?... Sen de gördün mü?.. Yoksa ben kabus mu gördüm?..

-Yok Veysel, kabus falan görmedin... Hep birlikte seyrettik... Şarkıcı Emel Müftüoğlu **"Şimdi İstanbul'da olmak vardı anasını satiim"** diye şarkı söyledi... Star-1'de...

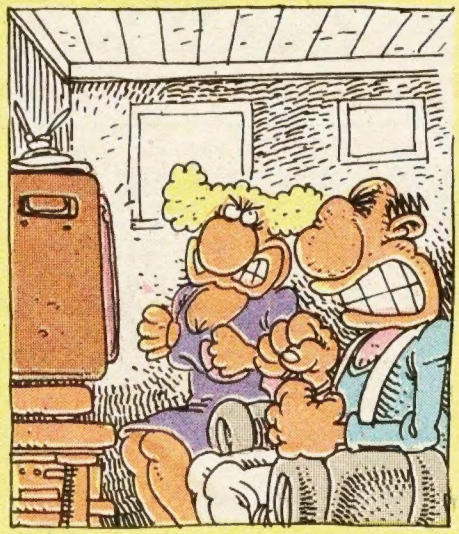
-Peki ondan önce Müslüm Gürses çıktı mı çıkmadı mı?.. 45 kişilik yaylı saz ve darbuka grubu eşliğinde **"Elim sanata düşer usta"**yı söyledi mi söylemedi mi?.. Kabus mu, gerçek mi bu?..

-Hepsi gerçek... Alış artık... Biz bu kanalda Mustafa Topaloğlu'ndan **"Oy Memişler Memişler, elmaları yemişler, portakalı yemişler, Güllü kızı şeetmişler, allem kullem etmişler"** gibi türküler, Mehmet Barlas'tan "İstikrar herşeyden önemlidir" gibi yorumlar izlemedik mi?.. Çoktan bağışıklık kazanmış olmalıydın...

-Aslında alıştıydım... Fakat geçen akşam Cem Özer'in programına çıkan Eser Noyan **"Başkan Bush'un huzuruna çıktığımızda felçli gibiydim, Bush bi dokunuşta beni iyi etti"** diye konuşunca bütün dengelerim bozuldu... Bu kanal benim bütün tersanelerime girdi Betül...

* *

-Hayır, anlamadığım nokta şu... İnce saçlı olmak bir kusur mudur, bu noktayı kavrayamıyorum... Reklamda **"İnce saçlı olduğumu biliyosun, gelemem seninle"** diyo... Gel de, yıka ve çık işin içinden...



-Asıl Artemas reklamı enteresan... Gastelere reklamın reklamları veriliyo...

-Bi de, arkadaşının çay yapabilmesine bir türlü inanamayan bi arkadaş var, en son **"Mutfakta biri mi var?"** diye soruyo...

-Reklamlar neyse yine, hemen izliyosun bitiyo... Ya Gecenin Lavukları... Pardon, Gecenin Konukları'na ne demeli?.. Seyret seyret bitmiyo... Üstelik önemli bir kısmında yabancı dil konuşuluyo. Kültürel açıdan mütecaviz bir program... St. Üstel çok romantik bi insan, elini cebine çok duyarlı sokuyo...

-Sezen Cumhur'u tutamaz ama... O ve çukulata renkli şarkıcıları olmasa, hayat ne kadar katlanılmaz olurdu. Düşünsene... Fena alıştıkbiz ona... Kötü komedilere de alıştık artık...

-Sen hepsini bırak da, başrollerini Faruk Tınaz, Suna Yıldızoğlu ve Osman Yağmurdereli'nin paylaştığı filmi seyrettin mi onu söyle?.. Geçenlerde oynadı... Ertesi gün de pasaport çıkarttım zaten... Gidecem buralardan...

**Vedat Özdemiroğlu**

**• Barış Manço hala formda...**

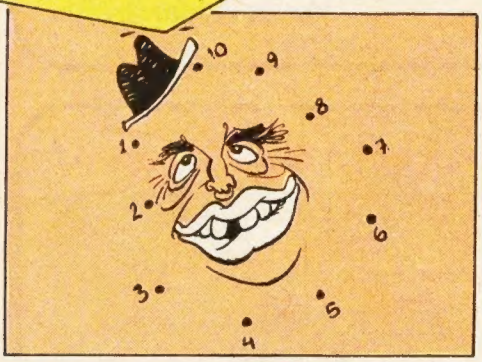
**• Kurgu bilim dizisi yabancılar.**

# SİNEMA

## Robin Hood'un son versiyonu...

**• Yerli film oynatmak için salon bulmak zor.**

**Stephen King'in en korkulu yılın filmi Mezarlık Devriyesi noktaları birleştirin bakalım ne çıkacak**



## Pasifik Tepeleri...

# SİNE - HABERLER

## TERMİNATÖR-2 filmi 100 milyon dolara maloldu!..

Sakarlığıyla tanınan Arnold Swarzdzenegger'in film çekilirken etrafına verdiği zarar yüzünden filmin maliyeti arttığı söyleniyor...

A.Swarzdzenegger bu film sırasında 15 kamera, 23 spot lambası kırdı... Ayrıca 50 araba, 774 pencere camını parçaladı...230 yaralı ve hastane bakım masraflarıyla filmin maliyeti 100 milyon dolara çıktı... Filmin aslında 5 milyon dolara çekilmesi planlanmıştı.

* * *

## Rambo serisi devam ediyor!..

Hollywood'dan sızan haberlere göre Rambo 76'nın çekimlerine başlandı. Stallone, filmin bir sahnesinde fosil rolünde görüneceğini açıkladı. Yeni filmde Rambo, Merihli vatanseverleri Kübalı zalim komünistlerin elinden kurtaracak ve iki adet göktaşı yutacak. Bu arada, ilk Rambo filminin antik değer kazandığı... şimdi aldığımız habere göre Rambo 77'ye başlanmış. Yuh be!..

# İster inan, ister inanma!...

BİROL BAYRAM

Merhaba, benim kuzu kuzu inanırlarım. Gezdim araştırdım ve inanması güç bir olayı açığa çıkardım. Buyrun okuyun ve dünya tarihindeki korkunç yanlışı öğrenin...

Gencecik, sırım gibi bir delikanlıydı Tayyar. Çengelköy talimhanenin yıldızıydı. Attığı şutlar yüzünden adı Bombacı Tayyar'a çıkmıştı...

HERİF Bİ VURMUŞ, TOP AĞLARI DELDİĞİ GİBİ, GAZHANENİN DEPOSUNU BİLEM DELMİŞ.

Bİ KERESİNDE ŞUTU, ADAMIN BİRİNE ÇARPMIŞ ADAM O AN ÖLMÜŞ.

BOMBACI TAYYAR DEĞİL Mİ O ALİİY, YAKAR GÖNÜLMÜ...

Bir gün kulüp başkanı, Tayyar'ı odasına çağırır...

GEL BAKALIM TAYYAR. MEMLEKETİN DURUMUNU BİLİYOSUN. ORDUNUN SENİN GİBİ NEFERLERE İHTİYACI VAR.

EMRET BAŞKANIM VATANIMA CANIM FEDA.

Vaktasıl bizim Tayyar arslanlar gibi bir bahriyeli olur ve savaşa katılır...

Yıllar süren savaştan yorgun dönen Tayyar futbolu bırakır, geçim derdine düşer...

BAKTIM, DÜŞMAN FİRKATEYNİ GELİYO... SONACIMA TOPU DİKTİM, Bİ ŞUT PATLATTIM. AYNEN SULARA GÖMÜLDÜ.

AMMA ATTIN TAYYAR. BARİ BİZE YAPMA...

SONRA KOMUTAN ÇAĞIRDI, ÇABUK ŞU GEMİYİ BATIR DEDİ. Bİ ŞUT DA O GEMİYE, GÜM!..

YUV... AMMA DA PALAVRACISIN BE.

AT AT, KALEDE BİZ VARIZ.

SIKTI AMA... SENİN BU PALAVRALARINI ÇOLUK ÇOCUK BİLE YEMEZ. FUTBOL TOPUYNAN GEMİ Mİ BATIRILIRMIŞ...

BANA BAK SEYFİ. SEN FAZLA İLERİ GİTTİN. GEÇ ULAN KALEYE DEYYUS!

Nihayet top dikilir, Seyfi kaleye geçer. Tayyar iyice gerilir, gerilir ve topa sağ ayağıyla vurur.

Vurur, amma topu ne Seyfi ne de ahali görür...

Tayyar'ın bu müthiş şutundan sonra kısa bir sessizlik olur ve olay unutulur...

Ertesi gün gazetelerde, radyolarda Titanic gemisinin battığı haberi gelir...

TİTANİK BATTI

Batı aleminin batmaz diğerek böbürlendiği

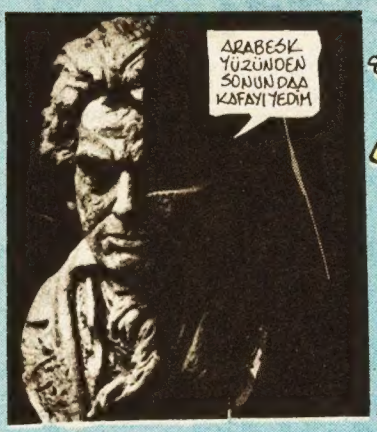
Evet sayğılı okurlarım... Titanic'in bombacı Tayyar'ın şutuyla batıp batmadığına inanıp inanmamak size kalmış. Ama bir aysberge çarpıp battığı söylentisi çok mu inandırıcı sizce?..

TITANIC

# GARŞISI

## BİLECİ ÇE?

İLİMSEL DOKUMA - KİLİM
OZON'U DELEN KRO - KROMOZON
İLİMLİ ADAM - İLİMAN
1. EN MÜZİKAL PARTİ - RE, FA, H
2. EN MÜZİKAL PARTİ - DEMOKRATİK "SOL"
AKVARYUMU MEŞHUR İLİMİZ - BALIKESİR
3,14 + YAZ = PİYAZ
HİÇ ÇIKMAYAN KİR - HARAKİRİ

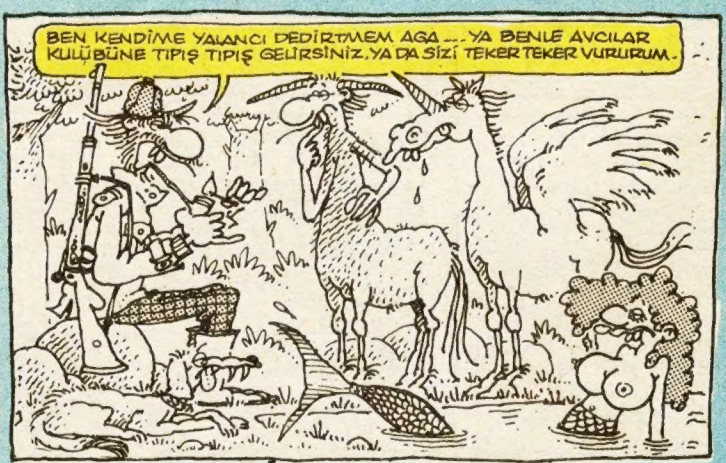



## YAVUZTARAN HANGİ AYDA DOĞDU

OCAK - JAK NICHOLSON
ŞUBAT - BAT MAN
MART - MARTİN SKORSES
NİSAN - İSA, ANJİNSAN
MAYIS - MAYA
HAZİRAN - NAZIM HİKMET RAN
TEMMUZ - MUZAFFER TEMA
AĞUSTOS - KAPTAN CUSTO
EYLÜL - YULL BRYNER
EKİM - KİM BASSİNGER
KASIM - ASIM CAN GÜNDÜZ
ARALIK - ARA GÜLER

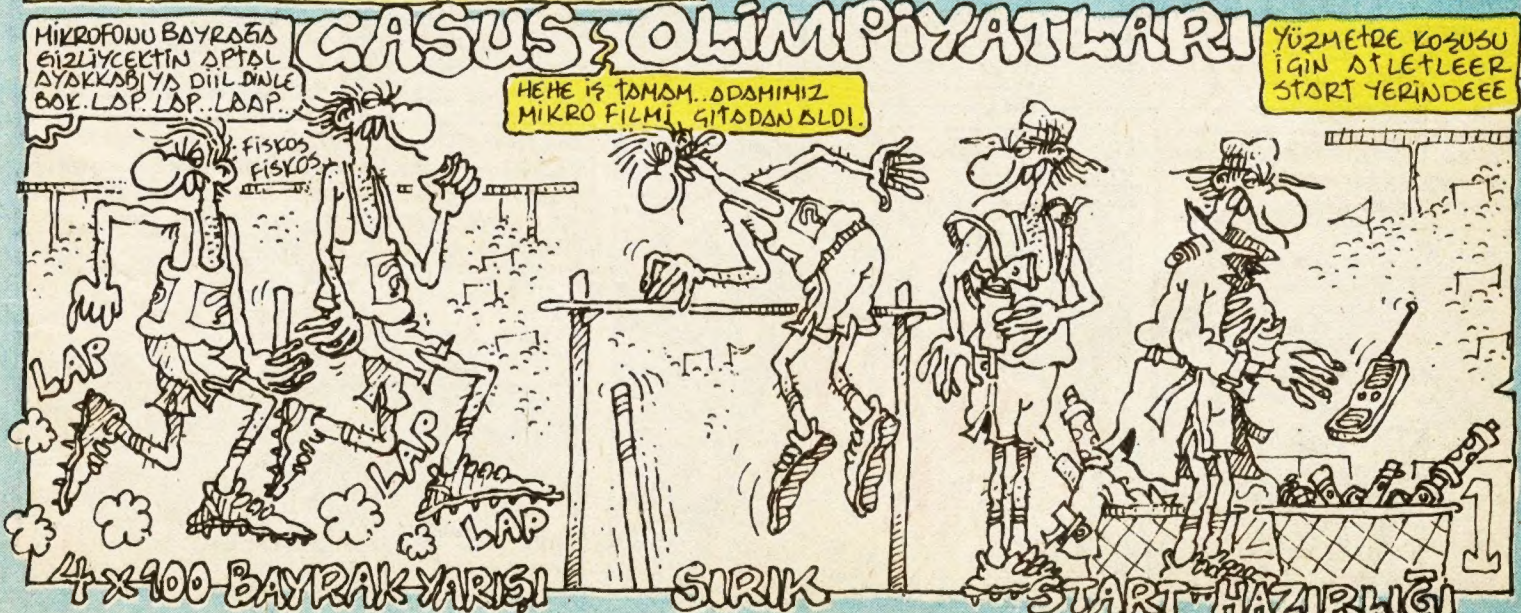
## ÜNLÜLERİN ANORMAL MAÇI

KALECİ KENNY Cİ TOPU ELLE ELLA FİTZGERALD'A ONUN PASI JOE PASS'A BRAYN ADAMS LA ADAMO ADAM ADAMA OYNUYOLAR. GÜTENBERG PRESS YAPIYO TOP RAY CHARLES TA O BAKIP STEWE WONDER'I GÖRDÜ. ONUN ORTASII MAGIN BAŞINDAN BERİ SAHADA RUH GİBİ DOLAŞAN ELVİS PRESLEY'E ISKALIYO ELVİS, TOPU KAPAN AL KAPON OOO. BO DEREK'E DEREKİN DİREKTEN DÖNEN ŞUTU GELEN TOP'A GLEN FORD LA KAFKA KAFAYA ÇIKIYOR, KAFKANIN KAFASI DOLY PARTON MEME PARDON GÖĞSÜNE İNDİRDİ TOPLARI, TOP'U TOPOL'A VERDİ, VERDİNİN AİDASI EEE ARAPASII.. ANİİ Bİ SAĞANAK YAĞMUR.. ORTA HAKEM LALE ORTA MAGI TAATİL EDİYO.. HAFTAYA DEVAM EDEBİLİR




YUKARDAKİ KARİKATÜR ESPRİLERMİZİ ARAKLIYAN HERKEZE İTAF OLUNUR.. (İTAF HER NE DEMEKSE BU ARADA)

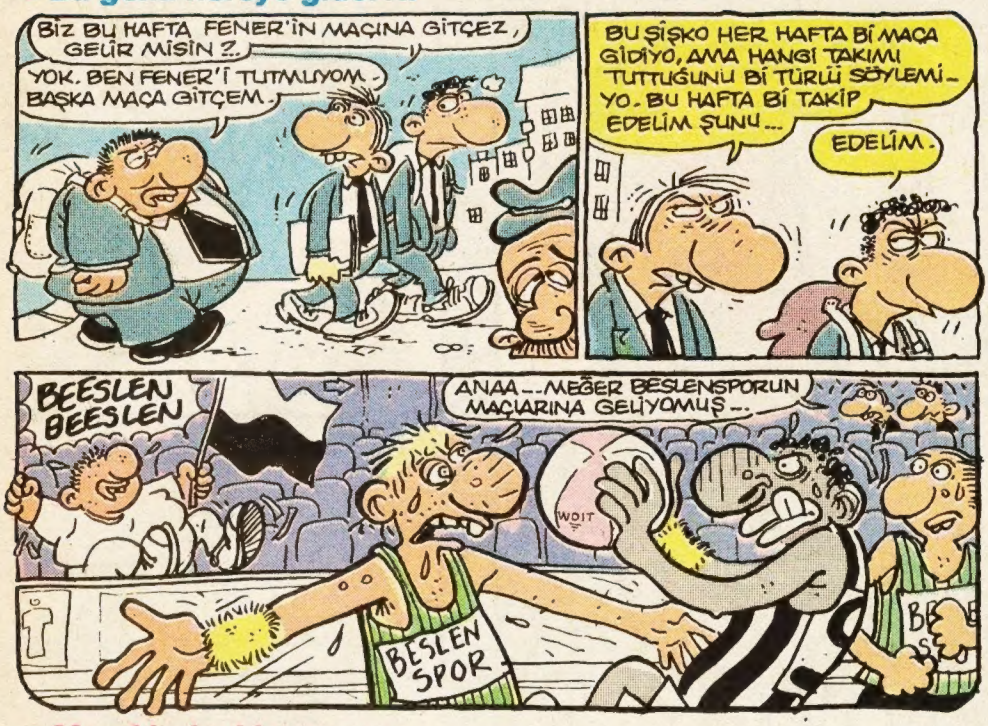
## CASUS OLİMPİYATLARI



# MÜEBBET LİSESİ

Turgay Tüysüz

## • Bu gemi nereye gider?..







## • Merci boku Liyonspor...

## • Aile boyu defolu...

### Siz bulun siz uydurun
### LAKABLARI NE OLSUN?...

Müebbet Lisesinin bu üç tipinin lakablarını siz okuyucularımız bulup bize gönderin. En güzel lakabları bulan okuyucumuza dergimizde çalışan karikatüristlerin orjinal imzalı karikatürlerinden 10 adet, 5 adet de karikatür albümü hediye ediyoruz.

LAKABI: .....

"R"leri söyleyemeyen Tarihçi .....

LAKABI: .....

Yemek seven şişko öğrenci .....

LAKABI: .....

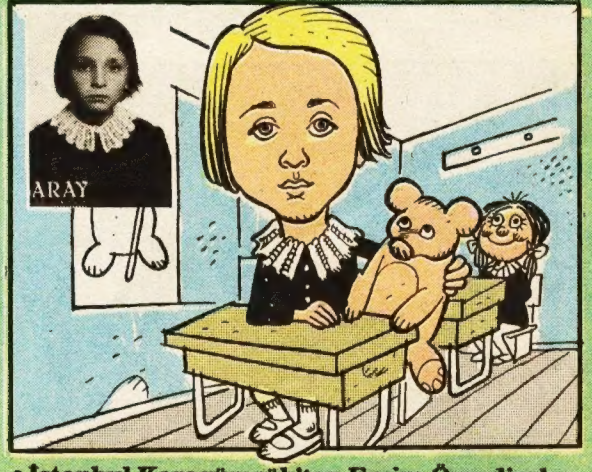
Karadenizli öğrenci .....

**Not:** Tip karşısına 1'den fazla lakab yazılabilir

### Gönderin bize fotoğrafınızı çizelim karikatürünüzü

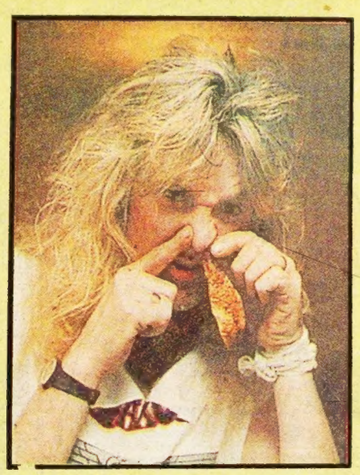
İstediğiniz herhangi bir durumda (Espride, görüntüde, v.s) veya sevdiğiniz birisiyle karikatürünüzün çizilmesini mi istiyorsunuz?.. O halde ne duruyorsunuz haydin postaneye.

**Not:** Bize açık adresinizi muhakkak yazın... Çünkü'ü çizmiş olduğumuz karikatürünüzün imzalı orjinalini size göndereceğiz.




• İstanbul Karagümrük'ten Evrim Özyedierler yumoşuyla çizilmek istedi.

**Adresimiz:** FIRFIR DERGİSİ Müebbet Okul Sayfası Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No: 10 D: 6 Yeşilyurt- İstanbul



## YİĞRENÇ

Denge denge karton yenge
Selami yenge Şahin yenge
Pirak aksın burnumuz
Selpak melpak
boş bunlar
Aksırırım,

Yenge yenge karton denge
Kredi ve Yurtlar Kurumu
denge
Pırak aksın burnumuz
Mendil boş bunlar
Tıksırıram,

Karton karton
denge yenge
Pazarcı yenge
Pazarcı yenge
Yiğrenç yenge, yiğrenç yenge
Hevi metalci yenge
Ibanez yenge, yeri geldiğinde
Akor yenge.
Pirah...
Yerlere palkam ataram!..
İlk harflere baksana!

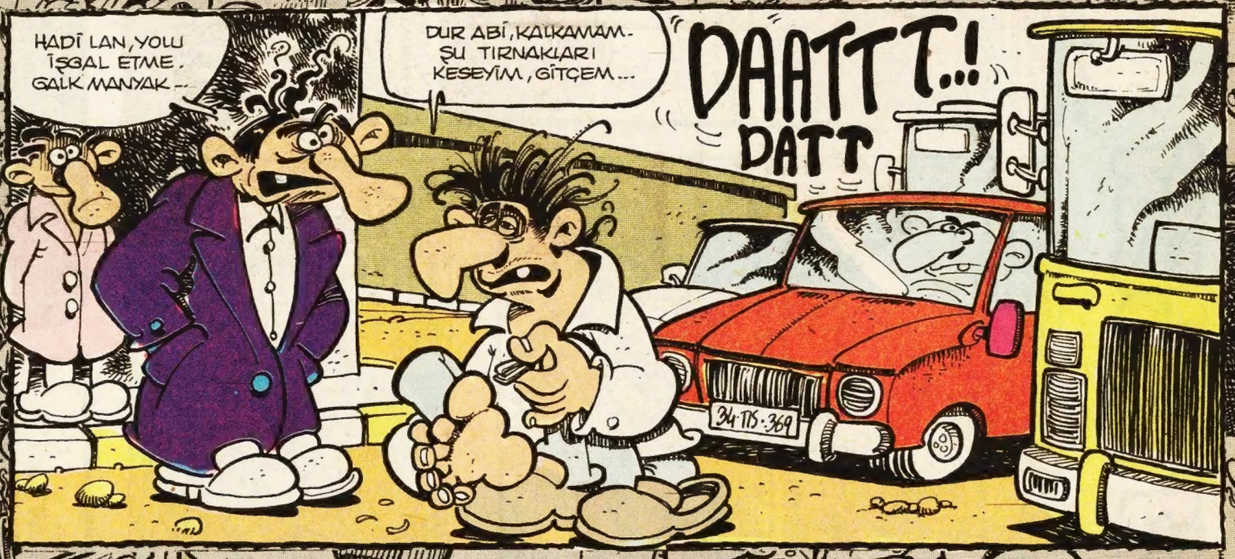
Denge yenge dalton teyze
Pastik, keşkül boş abi
Pırahta, akor inen,
müzik inen
Biz ilgiliyiz.
Yenge pirah bizi yenge.

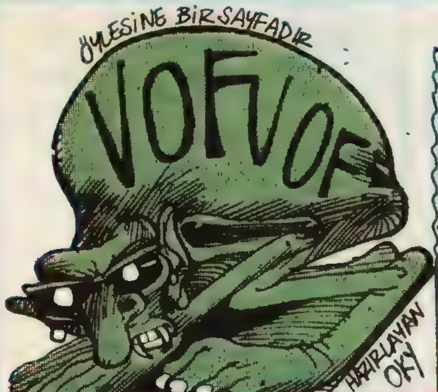
Yenge yenge burnum.
Akarsa denge yenge
Pirahta burnumuzuda
biz silelim.
Aksırıram,
Tıksırıram. (Bal-gam).
Balkon...

**Mihail Tüfeng**
**Yenge**
**Kırtasiye/91.**

# Yaşalak

Soner Günday
Emre Özbay
Burak Şentürk





# Haftanın filmi

## KUZULARIN SESSİZLİĞİ

## Silence of the Lambs

Şu sıralarda insanların önünde kuyruk olduğu filmlerden biride kuzuların sessizliği... film insanı epeyice bir yoğuruyor... yönetmen fazla artistlik yarmamış... psikolojik diyalogları hemen anlayabiliyor seyirci...korku filmi olmamasına rağmen bir kaç kere zıplatıyor... baştan sona sıkılmadan seyrediliyor... Daha önce "Fil adam" filmiyle müthiş bir oyun çıkarmış olan ANTHONY HOPKINS burada zeki, çılgın ve insan eti yiyen bir doktoru canlandırıyor öylesine deliki, vahşi hayvanlar gibi kafes içinde tutuluyor ama korkunç bir çekiciliği var... kafesteki vahşi aslanlar gibi... JODIE FOSTER iyice serpilmiş abi... geçen sene kendisine yapılan tecavüzü unutmuş gibi sorunlarını değiştirmiş... Kuzuların sessizliğini gidip görün özellikle tüm koyunlara tavsiye edilir.

YETMİŞLİ YILLAR EFSANESİ

# LED ZEPPELIN

JOHN BONHAM (BONZO)

GEÇEN HAFTADAN DEVAM...

GURUBUN BAŞINA GELEN GARİP VE KÖTÜ OLAYLARIN İDDİALARA GÖRE SORUMLUSU JIMMY PAGE'Dİ. LED ZEPPELIN'İN GİTARİSTİNİN İKİNCİ KEZ DOĞDUĞUNU SAVUNANLAR ÇIKTI... BU SAVUNANLARA GÖRE PAGE YENİDEN DOĞUŞ, PARAPSİKOLOJİ GİBİ İNSANÜSTÜ OLAYLARI İNCELEYEN ALEISTER CROWLEY'İN RUHUNU TAŞIYORDU. HATTA JIMMY PAGE'İN ONUN EVİNİ BİLE SATIN ALDIĞI SÖYLENDİ... TURNELER AKSAKLIKLARLA SÜRÜYORDU 1975 DE ÇİFT PLAKLI PHISICAL GRAFFITI'Yİ ÇIKARDILAR. BİR SONRAKİ ALBÜMLERİ DAHA SERTTİ... VE DAHA SONRA İKİ ALBÜM YAPABİLDİLER. 1980 LED ZEPPELIN'İN ACI VE SON YILI OLDU JOHN BONHAM (BONZO) BİR PARTİDE KUSMUKLARINDA BOĞULARAK CAN VERDİ 1980'İN SON AYINDA GURUBUN DİĞER ÜYELERİ LED ZEPPELIN'İN DAĞILDIĞINI AÇIKLADILAR. DAHA ÖNCE YAPIPTA ALBÜMLERİNE KOYMADIKLARI PARÇALARLA (JOHN BONHAM'LI) BİR ALBÜM ÇIKARDILAR 1982 DE ÇIKARDIKLARI CODA İSİMLİ ALBÜM LED ZEPPELIN'İ NOKTALIYORDU. DİĞER ELEMANLAR SOLO OLARAK ÇALIŞMALARINI SÜRDÜRÜYORLAR...

JOHN PAUL JONES — ROBERT PLANT — JIMMY PAGE — JOHN BONHAM

THE SONG REMAINS THE SAME (1973)

I HAD A DREAM - CRAZY DREAM
ANYTHING I WANTED TO KNOW
ANY PLACE I NEEDED TO GO

HEAR MY SONG - SING ALONG
ANY LITTLE SONG THAT YOU KNOW
EVERYTHING THAT'S SMALL HAS TO GROW

CALIFORNIA SUNLIGHT, SWEET CALCUTTA RAIN
HONOLULU STARBRIGHT - THE SONG REMAINS THE SAME

SING OUT HARE HARE, DANCE THE HOOCHIE KOO.
CITY LIGHTS ARE OH SO BRIGHT, AS WE GO SLIDING SLIDING SLIDING THROUGH -

(PAGE/PLANT) (HOUSES OF THE HOLY)

CENNETE ÇIKAN MERDİVEN....

## Heeyy

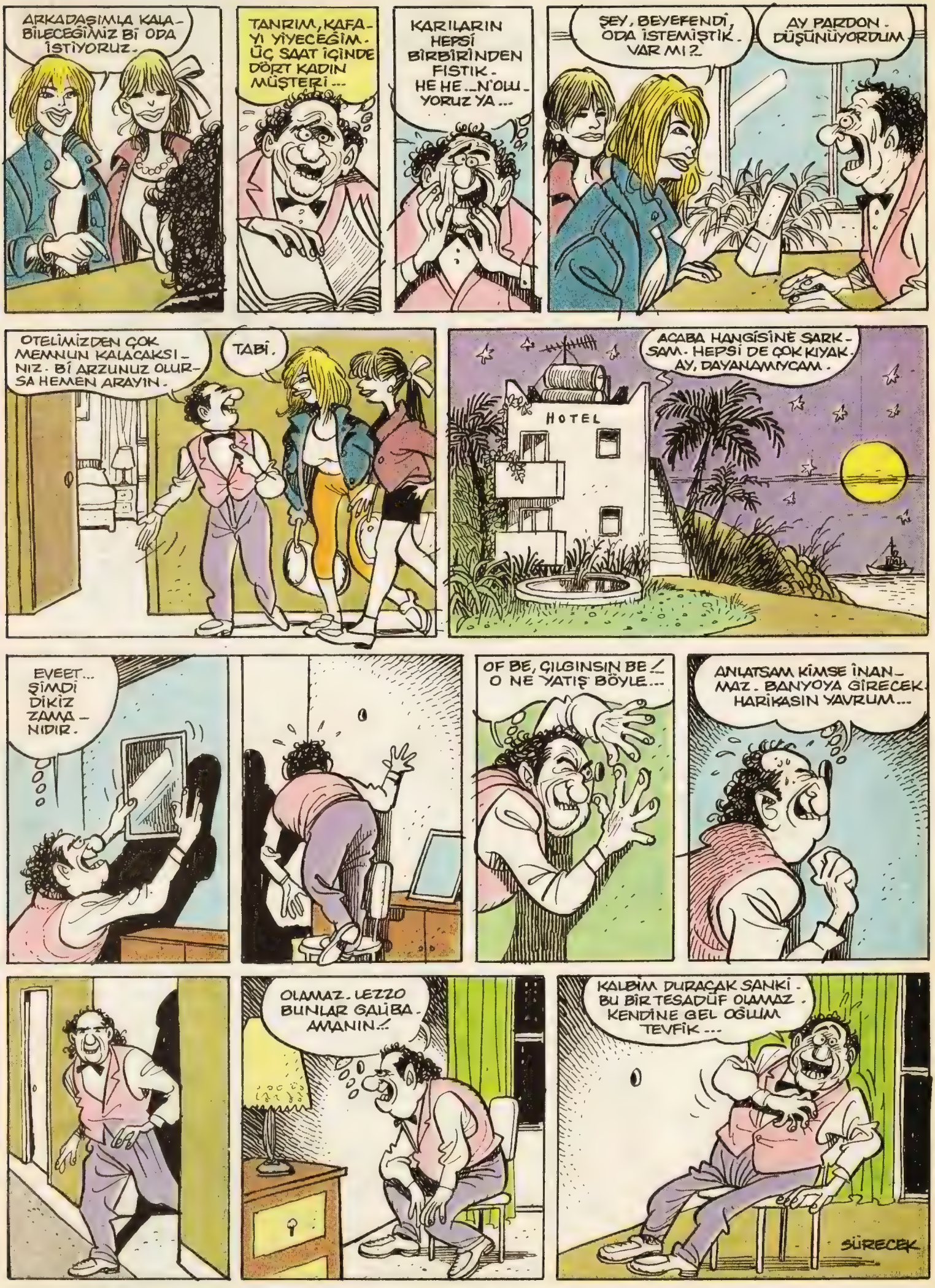
Sevgili arkadaşlar adını duyupta seyredemediğiniz film ve tanımak istediğiniz, Heavy-metal, Rock, Blues, Trash müzik gruplarını bize yazın bizde size çizelim... Adres: Böcekgöz sayfasına Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No: 10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt/İstanbul

böcekgöz

# Müşteri Velinimetimizdir

Yazan: Murat Kürüz
Çizen: Gürcan Gürsel

DEVAMI ARKA SAYFADA


ARKADAŞIMLA KALABİLECEĞİMİZ Bİ ODA İSTİYORUZ.
TANRIM, KAFAYI YİYECEĞİM. ÜÇ SAAT İÇİNDE DÖRT KADIN MÜŞTERİ...
KARILARIN HEPSİ BİRBİRİNDEN FISTIK. HE HE...N'OLUYORUZ YA...
ŞEY, BEYEFENDİ, ODA İSTEMİŞTİK. VAR MI?
AY PARDON. DÜŞÜNÜYORDUM
OTELİMİZDEN ÇOK MEMNUN KALACAKSINIZ. Bİ ARZUNUZ OLURSA HEMEN ARAYIN.
TABİ.
HOTEL
ACABA HANGİSİNE SARKSAM. HEPSİ DE ÇOK KIYAK. AY, DAYANAMIYCAM.
EVEET... ŞİMDİ DİKİZ ZAMANIDIR.
OF BE, ÇILGINSIN BE! O NE YATIŞ BÖYLE...
ANLATSAM KİMSE İNANMAZ. BANYOYA GİRECEK HARİKASIN YAVRUM...
OLAMAZ. LEZZO BUNLAR GALİBA. AMANIN...!
KALBİM DURAÇAK SANKİ. BU BİR TESADÜF OLAMAZ. KENDİNE GEL OĞLUM TEVFİK...
SÜRECEK

## SİZ KARAR VERİN?

Önümüzdeki haftanın "Yavru" sayfasına yukardaki kızlardan hangisini koyucağımıza dergide bir türlü karar veremedik...Dergide yı ptığımız oylamadá biz kesin bir sonuca varamadık. Böylece haftaya hangisinin yayınlanacağını saptayamadık... şansınız yokmuş be abi...

# EROTİK KARİKATÜRLER

BALTALI İLAH

# Zagoril

Murat Alpay

BEN ŞÖYLE BİR DOLAŞMAYA ÇIKIYORUM ÇİKO...

AMAN HA, DİKKAT ET. GEÇEN SEFERKİ GİBİ OLMASIN.

TAMAM. BU SEFER DİKKAT EDİCEM.

AHYAAAK!

Hiii!

AAAA

SANGIRT

DEFOLUN GİDİN ORMANINIZA LAN! MAHVETTİNİZ GÜZELİM SERAMI...

YOK, BU İŞ BÖYLE OLMAYACAK ÇİKO... KIŞI BURDA GEÇİRMEK İYİ FİKİRDİ, AMA BİZE YARAMADI. DÖNELİM ORMANIMIZA.

HAYVANLARIS

YALNIZ KOVBOY

# RED-İT

I AM A POOR LONE SOME COVBOY

HOP! BOŞ DURACAĞINA BİR TANE DE SEN KAP GEL... HADİ, DURMA!

HA GAYRET ÇOCUKLAR, AZ KALDI. BİKAÇ TANE DAHA...

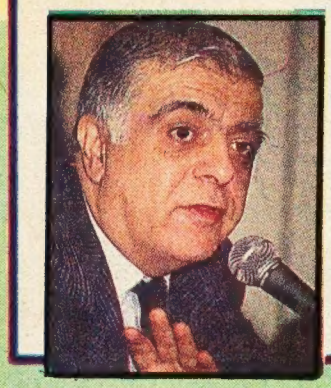
GORK GORK

FORŞ!..

HADİN BAKALIM SİYULAR... SIKIYSA SALDIRIN BAKALIM TUTSİVİLLE'YE...

ÇOK İTSİN RED. HELAL SANA.

MANİTU AŞKINA KAÇIIN!



# Rüşvet

CENK KORAY

## Ankaralı Saffet

Cumhuriyet Bayramı'nın bir gün öncesi. Yarım gün mesai var. İşler başımı aşmış. Bumumdan soluyorum. Hangi birisine yetişeceğimi bilemiyorum. O toplantıdan bu toplantıya. Birinden öbürüne dert anlat. Bu arada işleri toparla. Bir yandan televizyona, bir yandan kabareye kafa patlat. Yani çıldırmama çeyrek var.

Yine bir toplantıdayım. Sekretere de kesin talimat verdim. Kimseyi bağlama diye. Hayati bir konu konuşuyoruz. Buna rağmen telefon çaldı. Sekreter Birgül, Saffet Bey'in aradığını söylüyor. Kız haklı, zira Saffet benim çocukluk arkadaşım ve ne kadar samimi olduğumuzu kız biliyor. Yok dese ya da meşgul olduğumu belirtse, Saffet'i niye bağlamadın diye çıkışabilirim. O yüzden danışmayı uygun bulmuş. Yanımdakilerden özür diledim. Saffet'in Ankara'dan bir arkadaşım olduğunu, iki kelime konuşmama müsaade etmelerini rica ettim. Aldım elime ahizeyi:

-Alo, diye yırtındı Saffet.

-Merhaba kardeş. Hayırdır inşallah.

-Yahu Cenk, İstanbul'a geldim. Acele Ankara'ya Dönmem lazım. Ne uçak, ne tren, ne de otobüslerde yer yok. Senin tanıdığın vardır, bana yer bulsana.

Fesupanallah. Ulan şimdi sırası mı? Birden kafamda bir şimşek çaktı:

-Neredesin şimdi sen Saffet?

-Kadıköy'deyim.

-İstasyona git, Haydar Bey var. Benim yakın arkadaşım. Kendisine benden selam sarkıt, sana mutlaka yer bulur.

-Sağol, Allah razı olsun.

Yanımdakiler gülmeye başladılar. Haydarpaşa'ya Saffet'i yollayıp Haydar Bey'i aratmam komiklerine gitmişti.

Biz işimize döndük. Hararetli hararetli konuşuyoruz. Bir yarım saat kadar geçti. Zıır. Yine telefon. Yine Saffet arıyor:

-Efendim Saffet.

-Yahu Cenk, istasyona geldim. Kimse Haydar Bey'i tanımıyor. Bu adam ne iş yapar allahaşkına?

-Yahu Haydar Bey generaldir, ama belki de 30 Ağustos'ta emekli olmuştur. Epeydir görüşmüyoruz.

Artık uyanmıştır diye bekliyorum. Ama ne gezer. Konuya o kadar konsantre ki soruyor:

-Peki ne olacak şimdi?

Eeee. Saffet efendi. Bundan sonra beni affet efendi. Dedim ki:

-Ziyanı yok. Orada otobüs terminalleri var. Git bul, Kamil Koç otobüsleri yazar.

-Evte.

-Orada Kamil Bey vardır.

-Teşekkürler.

-Dur, acele etme, belki Kamil Bey yerinde değildir. Hemen yanında Gazenfer Bilge otobüsleri var. Orada Gazanfer Bey vardır.

-Tamam.

-Olaki o da yoktur, onun yanında da Pamukkale otobüsleri var. Orada Pamuk Bey var.

Kısa bir sessizlik oldu.

-Cenk, sen benimle dalga mı geçiyorsun?

-Evet.

Çat diye telefonu kapattı.

Gece evde kitap okuyorum. Kapı çalındı. Saffet geldi. Ankara'ya gidememiş. Tutturdu "Sende kalacam" diye. Ben de o gece çapkınlık yapmaya karar vermişim. Bir hanım arkadaş gelecek. Durumu anlattım. Katiyen söz dinlemedi. Yıkıldı kaldı televizyonun karşısına. Dedim ki:

-Kalkıp gitmezsen, olanları Fırfır'a yazarım.

-Yaz.

Ben de işte Ankaralı Saffet'i nasıl işlettiğimi Fırfır'a yazdım. Gerisi, yani dalgayı geçmek onu tanıyanlara düşüyor.

## Ayılara gazoz bayılara limon karikatürler

# THE PİLAVİSTİ

KUTLUKHAN PERKER

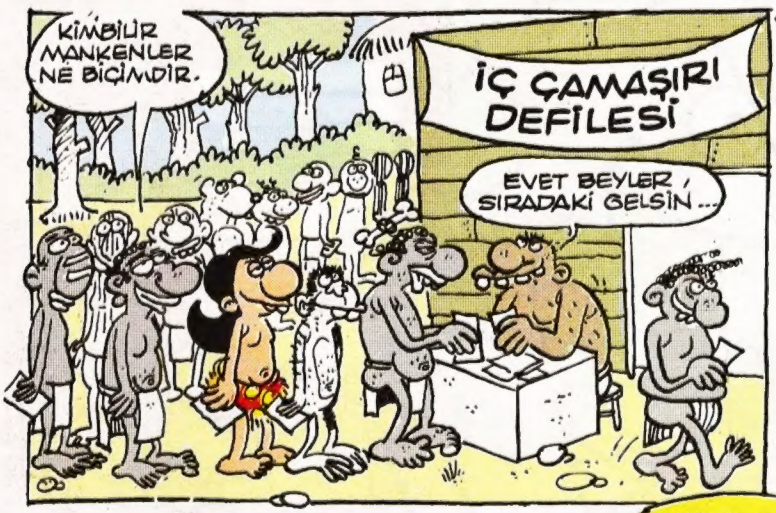
Production Presents

Dört deryanın deresini, dört dergahın derbendine devrederlerse dört deryadan dört dert, dört dergahtan dört dev çıkar...

Bağ-ı dehrin hem hazanın hem baharın görmüşüz. Biz neşatın da gamın da rüzgarın görmüşüz.

# TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve TURGAY TÜYSÜZ



FİRFİR
Yıl: 15 Sayı: 101
4 KASIM 1991 PAZARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
HÜSNÜ ÇİL

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazışleri Müdürü
ŞEVKET YALAZ

Tel: 574 54 92

**Yönetim yeri:** Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:16 Daire:6 Yeşilyurt/İSTANBUL
**Abone:** 3 Aylık 24.700 TL: 6 Aylık: 49.400 TL Yıllık 98.800 Tel 502 87 37
**Basıldığı yer:** Sabah Tesisleri Medya Plaza Basın Ekspres Yolu. 34540 Güneşli / İSTANBUL

UÇAK POSTASI: K. KIBRIS: 1800 TL - FRANSA: 7FF - İNGİLTERE: 50P - AMERİKA: 1.5$

FIRFIR
ANNECİİM FAREE!...
YAVRUM YAVRUCUM!
BURAK VE GÜRCAN